

**Apariții la Editura Solisis:**

*Întâlniri Solare* de Marianne Dubois  
*CD de meditații ghidate Atomi de Diamant* de Rada Pantea  
*Cartea secretă a lui Jeshua*, volumul I,  
*Anotimpurile trezirii* de Daniel Meurois  
*Cartea secretă a lui Jeshua*, volumul II,  
*Anotimpurile împlinirii* de Daniel Meurois  
*Akhenaton Faraonul Soare* de Daniel Meurois  
*Testamentul celor Trei Marii* de Daniel Meurois  
*Șamanul și Christul* de Daniel Meurois  
*Francisc al Păsărilor* de Daniel Meurois  
*Apocalipsele lui Ioan* de Daniel Meurois

**În curs de apariție la Editura Solisis:**

*Privire din Înalt* de Daniel Meurois  
*Tratatul celor 7 raze, Prima Parte* de Alice Bailey  
*Medicina celor 3 S* de Daniel Meurois  
*Râsul lui Dumnezeu* de Marianne Dubois  
*Advaita* de Daniel Meurois  
*Trezirea* de Pierre Lere

**Annie Besant**

# Omul și corpurile sale

Editura Solisis

Turda, 2022

spirituală.

Așadar pe curând și fie ca Lumina să vă lumineze pașii fizici, astrali și mentali ☺!

### Rada Pantea

Fondatoarea *Editurii Solisis*, a *Școlii spirituale Solisis*, a canalului youtube *Rada WebTV* și președinta *Bibliotecii Pythagore* Strasbourg

## Cuprins

PREFAȚA EDITORULUI .....	6
INTRODUCERE .....	9
CORPUL FIZIC .....	13
DUBLUL ETERIC .....	33
ASTRALUL SAU CORPUL DORINȚELOR .....	43
CORPUL MENTAL .....	72
CORPUL CAUZAL .....	87
ALTE VEHICULE .....	95
OMUL .....	104
POSTFAȚA EDITORULUI .....	134

învelișuri în care Sinele este prins, fiecare înveliș permițându-i Sinelui să funcționeze în diferite regiuni ale universului. Așa cum omul poate folosi o căruță pe pământ, un vapor pe apă, un avion în aer, pentru a călători dintr-un loc în altul și totuși în toate aceste locuri rămâne tot el, la fel face și Sinele, Omul real rămâne tot el, indiferent în ce corp funcționează. Și așa cum căruța, vaporul și avionul variază ca și materiale și mod de funcționare, fiind adaptate la elementul prin care trebuie să se deplaseze, în același mod variază fiecare corp, în funcție de mediul în care se mișcă. La fel se întâmplă cu fiecare corp în planul său. Unul este mai dens decât altul, unul are o existență mai scurtă decât altul, unul are mai puține capacități decât altul; dar toate au în comun același lucru: raportate la Om, ele sunt trecătoare.

Ele sunt instrumentele sale, în serviciul său, se uzează și se reînnoiesc în funcție de natura lor, iar Omul (sufletul) le adaptează variatelor sale nevoi și puterilor sale crescânde. Vom studia pe rând corpurile, începând cu cel mai dens și, apoi vom studia Omul însuși, actorul din toate corpurile sale.

## CORPUL FIZIC

În termenul corp fizic, trebuie să includem cele două corpuri dense ale omului din moment ce funcționează ambele în planul fizic, sunt compuse din materie fizică, create pentru perioada unei vieți fizice și abandonate de Om la moarte, amândouă dezintegrându-se în lumea fizică atunci când Omul trece în astral.

Un alt motiv pentru a clasifica aceste două corpuri ca fiind corpul nostru fizic sau vehicolul fizic, este că, atâta timp cât nu putem să ieșim din lumea fizică - sau planul fizic, așa cum suntem obișnuiți să îl numim - îl folosim ori pe unul, ori pe celălalt sau ambele haine fizice; amândouă aparțin planului fizic ca și substanță și nu pot funcționa în afara acestui plan. Conștiința care lucrează prin ele este legată de limitările lor fizice și este supusă legilor specifice timpului și spațiului. Deși parțial separabile, ele sunt rar separate în timpul vieții pe pământ și o astfel de separare este nerecomandată și reprezintă un semn de boală sau de structură dezechilibrată.

Ele se pot distinge prin substanțele din care sunt

compuse, constituind astfel corpul dens și dublul eteric, ultimul fiind copia exactă a corpului vizibil, particulă cu particulă și este structura prin care se manifestă toți curenții vitali și electrici, de care depinde activitatea corpului. Acest dublu eteric, a fost numit uneori Linga Sharīra, dar, din mai multe motive, pare preferabil să se renunțe la folosirea acestui termen atunci când ne referim la dublul eteric. „Linga Sharīra” este un termen folosit din vremuri străvechi în cărțile hinduismului cu un alt sens și ca atare, a apărut multă confuzie printre studenții literaturii orientale, fie orientali, fie occidentali. Din acest motiv este bine să utilizăm termeni din limba curentă pentru subdiviziunile structurii umane și, astfel să îndepărtăm obstacolul produs de terminologia sanscrită. De altfel, numele dublul eteric exprimă exact natura și constituția părții mai subtile a corpului fizic și este astfel ușor de amintit; este „eteric” pentru că este făcut din eter, este „dublu” pentru că este dublura exactă a corpului dens - umbra sa, așa cum e.

Materia fizică are șapte subdiviziuni, diferite una de alta și fiecare având o mare varietate de combinații în limitele lor. Subdiviziunile sunt: solidă, lichidă, gazoasă, eterică, ultima având patru stări diferite una de alta, așa cum lichidele sunt diferite de solide și de gazoase. Fiecare parte a materiei fizice este capabilă să treacă prin oricare

din aceste stări, deși, prin ceea ce noi numim temperatură și presiune normală, va lua o stare relativ permanentă. Astfel aurul este în mod obișnuit solid, apa este de obicei lichidă, clorul este de regulă gazos. Corpul fizic al omului este compus din materie în cele șapte stări - corpul dens este compus din solide, lichide și gazoase și dublul eteric din cele patru subdiviziuni ale eterului, cunoscute ca Eter I, Eter II, Eter III și Eter IV.

Când marile adevăruri teosofice sunt prezentate oamenilor ei încearcă să-și dovedească veridicitatea afirmațiilor făcute. « Ce trebuie să facem noi, femeile și bărbații, care trăiesc în lume, ca să înțelegem și să verificăm aceste subiecte, în loc de a le lua drept reale de la cei care pretind că le știu? » Încerc să răspund acestor întrebări în paginile care urmează, astfel încât cei mai serioși să poată înțelege pașii practici pe care să îi facă - trebuie să se înțeleagă faptul că acești pași trebuie să aparțină unei vieți, în care sunt permanent antrenate laturile morale, intelectuale și spirituale.

Nimic din ceea ce poate un om să facă doar cu corpul său fizic, nu îl poate transforma într-un înțelept sau sfânt, dar este de asemenea adevărat faptul că, în măsura în care corpul este un instrument pe care trebuie să îl folosim, este necesar să îl tratăm conștient ca să putem să ne îndreptăm

pașii spre Cale. Doar corpul nu ne va putea niciodată duce pe înălțimile la care aspirăm, totuși dacă nu ținem cont de el, va fi imposibil să urcăm spre acele înălțimi. *Corpurile sunt instrumentele omului.* Primul lucru pe care trebuie să îl realizăm este următorul: corpul există pentru noi, nu noi pentru corp. Corpul este al nostru pentru a fi folosit - noi nu îi aparținem pentru ca el să ne folosească.

Corpul trebuie rafinat, îmbunătățit, instruit, să fie modelat într-o astfel de formă și componente încât să servească cel mai bine ca instrument în planul fizic pentru cele mai înalte scopuri ale omului.

Tot ceea ce se îndreaptă spre această direcție trebuie să fie încurajat și cultivat, iar tot ce este contrar ei, trebuie evitat. Nu contează dorințele corpului, ce obiceiuri a avut în trecut; corpul este al nostru, să fie folosit după cum dorim. În momentul în care el preia frâiele și pretinde să îl ghideze pe om și nu invers, scopul vieții este subminat și orice fel de progres este aproape imposibil.

Iată de unde trebuie să pornească orice persoană serioasă. Natura însăși a corpului fizic permite să fie transformat cu ușurință într-un slujitor sau instrument. Are anumite particularități care ne ajută să îl instruiem și îl face relativ ușor de ghidat și modelat și, una dintre particularitățile sale este faptul că, odată ce a fost obișnuit

să lucreze pe anumite direcții, va urma cu ușurință acele direcții fără a se opune și chiar va fi fericit să facă asta. Dacă s-a dobândit un obicei prost, corpul va încerca să se opună cu vehemență oricărei schimbări ale aceluși obicei, dar, dacă va fi constrâns să se schimbe, dacă obstacolul care îi stă în cale este depășit și, dacă va fi forțat să acționeze după dorința Omului, după o scurtă vreme corpul va repeta de bună voie noul obicei pe care Omul i l-a impus și va urma mulțumit noua metodă, așa cum a urmat-o și pe cea veche.

Haideți acum să ne îndreptăm atenția asupra corpului dens - partea vizibilă a corpului fizic, deși elementele gazoase nu sunt vizibile ochiului fizic neantrenat. Acesta este forma exterioară a omului, cea mai densă manifestare, cea mai limitată și imperfectă expresie a sa.

### Corpul dens

Trebuie să aprofundăm suficient timp structura corpului, pentru a înțelege cum să-l purificăm și să îl instruim, să aruncăm o privire asupra unui set de activități, care sunt în mare parte în afara controlului voinței, apoi, asupra lucrurilor pe care le controlăm deja. Ambele funcționează cu ajutorul sistemului nervos, pe căi diferite.

Unul se ocupă de toate activitățile corpului care îl mențin în viață, prin care plămânii se contractă, prin care inima pulsează, prin care sunt dirijate mișcărilor sistemului digestiv. Acesta este, în mod obișnuit, numit „sistemul simpatic” și este compus din nervii involuntari.

Cândva, în timpul lungului proces evolutiv prin care corpurile noastre au fost construite, acest organism era sub controlul animalului care posedă corpul, dar treptat organismul a început să lucreze automat, a trecut de la controlul voinței, și-a dobândit propria cvasi-independență și a guvernat activitățile normale vitale ale corpului.

Cât timp o persoană este sănătoasă nu observă aceste activități; ea știe că respiră atunci când respirația este greoaie sau controlată, că inima îi bate atunci când bătaia

este puternică sau neregulată și, atâta timp cât totul este în ordine, aceste procese trec neobservate. Este, oricum, posibil să ții sub controlul voinței sistemul nervos simpatic printr-o practică lungă și dureroasă. Hatha Yoga - a dezvoltat această capacitate într-o mare măsură, cu scopul de a stimula abilitățile fizicului dens. Este posibil să dezvolți toate acestea (fără a acorda atenție creșterii spirituale, morale și intelectuale) prin acțiune directă asupra corpului fizic. Hatha Yoghinii învață să-și controleze respirația chiar până la punctul întreruperii ei pentru o perioadă lungă, pentru a-și controla bataile inimii, accelerând sau încetinind circulația după dorință, prin acest mijloc trimițându-și corpul fizic în transă și eliberându-și corpului astral.

Această metodă nu trebuie imitată, însă este totuși educativă pentru Occidentali pentru a ști cum poate Omul să-și țină pe deplin sub control aceste procese fizice, care sunt în mod normal automate și, să realizeze faptul că mii de oameni își autoimpun o disciplină de lungă durată și extrem de dureroasă, pentru a se elibera de închisoarea corpului fizic și, pentru a ști că rămân încă în viață atunci când însuflețirea corpului este suspendată. Devin conștienți și nu mai sunt sclavii simțurilor.

Trecem acum la sistemul nervos voluntar, mult mai

important pentru activitatea mentală. Acesta este un sistem minunat care este instrumentul nostru de gândire, cu ajutorul căruia simțim și ne mișcăm în planul fizic. Este format din sistemul nervos central - creierul și măduva spinării - de unde pleacă în întregul organism filamente nervoase, nervii motori și senzitivi. Aceștia sunt nervii prin care simțim, ei conduc informațiile preluate din orice zonă a corpului spre sistemul nervos central. Fibrele nervoase pornesc peste tot în corp, organizate grupat pentru a forma axoni și înaintează pentru a se alătura măduvei spinării, formând substanța fibroasă externă, apoi, pornesc în sus pentru a se răspândi și a se ramifica în creier, centrul tuturor sentimentelor și mișcărilor controlate voluntar.

Acesta este sistemul prin care omul își exprimă voința și conștiința și se poate spune că își are sediul în creier.

Omul nu poate să facă nimic în planul fizic decât prin intermediul creierului și sistemului nervos, iar dacă acestea nu funcționează corect, el nu mai poate acționa normal. Iată de ce, materialiștii spun că acțiunea creierului și gândurile merg mână în mână. Așa funcționează planul fizic și este necesar să se aducă forțe dintr-un alt plan, din planul astral, pentru a demonstra că gândul nu este rezultatul acțiunii nervoase. Dacă creierul este afectat de

droguri, boală sau leziuni, gândurile nu își mai găsesc corect expresia în planul fizic. Anumite boli vor influența gândirea. Exista o boală rară, afazia, care distruge o anumită parte de țesut din creier, lângă ureche, și este însoțită de o pierdere totală de memorie în ceea ce privește redarea cuvintelor. Dacă pui o întrebare unei persoane care suferă de o astfel de boală, aceasta nu poate să îți răspundă; dacă o întrebi cum o cheamă, nu o să îți dea un răspuns, dar dacă îi pronunți numele, o să îți arate că l-a înțeles. Dacă îi afirmi ceva, o să fie de acord sau nu. Ea este capabilă să gândească, dar nu este în stare să vorbească. Se pare că o parte din creier, cea legată de memoria cuvintelor, fiind devorată rezultă că persoana devine mută, în timp ce își păstrează puterea gândurilor și poate fi de acord sau nu cu orice afirmație făcută.

Odată ce Omul se eliberează de vehicolul imperfect este în stare să își manifeste capacitățile, deși este limitat în expresia verbală. Referitor la subiectul nostru, nu este importantă confirmarea sau infirmarea stării materiale, ci faptul că Omul este limitat în exprimarea sa în planul fizic datorită abilităților vehicolul său fizic, iar acest instrument este expus agenților fizici, care la fel cum îl pot răni îl pot și ameliora - acesta fiind un aspect extrem de important pentru noi.